

Ραντεβού στο cine **Μάρθα** **Καραγιάννη**

τα βράδια στις 9

Cine **Μάρθα Καραγιάννη**

Βύρωνος & Χιλής, Κερασίνη

Δευτέρα-Τρίτη / Ταινίες Σινεφίλ

Τετάρτη-Πέμπτη / Παιδικές ταινίες

Παρασκευή-Κυριακή / Ταινίες πρώτης προβολής



ΔΗΜΟΣ
ΚΕΡΑΤΣΙΝΙΟΥ
ΔΡΑΠΕΤΣΩΝΑΣ



Cine

Μάρθα Καραγιάννη

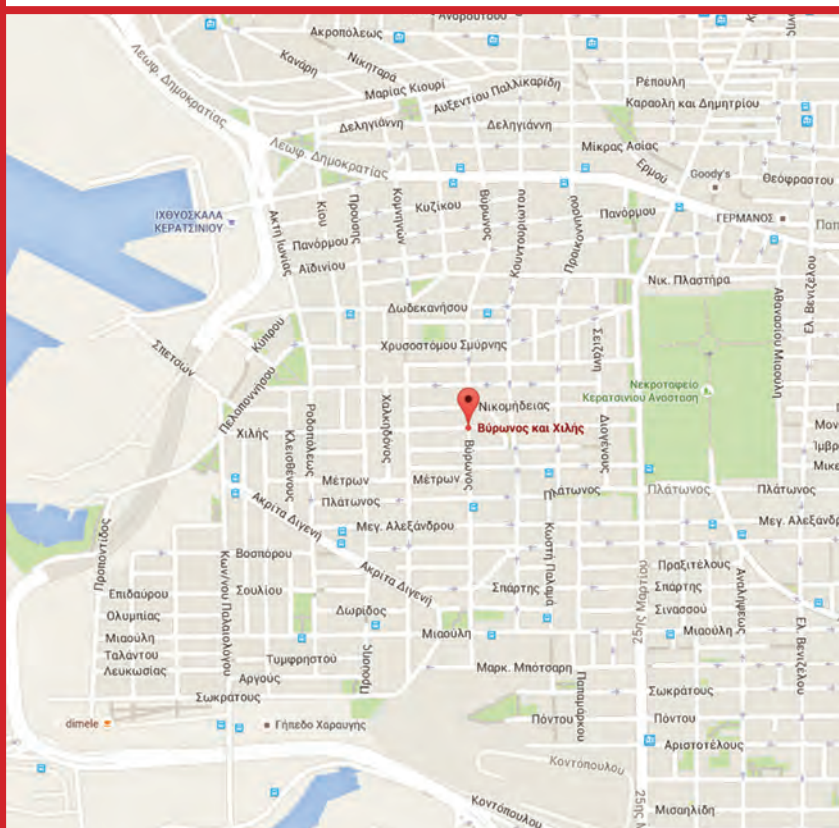
2016

Θερινό Καλωσόρισμα

Μετά από μία πετυχημένη σεζόν πέρυσι στο cine-Μελίνα, φέτος ανοίγουμε και τους δύο θερινούς κινηματογράφους του Δήμου μας, “ΜΕΛΙΝΑ” (Δραπετσώνα) και “ΜΑΡΘΑ ΚΑΡΑΓΙΑΝΝΗ” (Χαραυγή).

Γεμίζουμε τις καλοκαιρινές μας βραδιές με ταινίες πρώτης προβολής, σινεφίλ, παιδικές, ντοκιμαντέρ και αφιερώματα. Με γενική είσοδο 3 ευρώ, κρατάμε τα θερινά σινεμά μία απόλαυση για όλους!

Ραντεβού στα σινεμά, λοιπόν!



ΓΕΝΙΚΗ ΕΙΣΟΔΟΣ 3 ΕΥΡΩ

Cine *Μάρθα Καραγιάννη*

Συνοπτικό Πρόγραμμα 2016

ΔΕ 4/7 - ΤΡ 5/7	ΟΥΖΕΡΙ ΤΣΙΤΣΑΝΗΣ
ΤΕ 6/7 - ΠΕ 7/7	ΤΑ ΜΥΑΛΑ ΠΟΥ ΚΟΥΒΑΛΑΣ
ΠΑ 8/7 - ΣΑ 9/7 - ΚΥ 10/7	STAR WARS
ΔΕ 11/7 - ΤΡ 12/7	ΝΟΤΙΑΣ
ΤΕ 13/7 - ΠΕ 14/7	KUNG FU PANDA 3
ΠΑ 15/7 - ΣΑ 16/7 - ΚΥ 17/7	MONEY MONSTER
ΔΕ 18/7 - ΤΡ 19/7	ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ
ΤΕ 20/7 - ΠΕ 21/7	Ο ΜΕΓΑΛΟΣ ΦΙΛΙΚΟΣ ΓΙΓΑΝΤΑΣ
ΠΑ 22/7 - ΣΑ 23/7 - ΚΥ 24/7	CAPTAIN AMERICAN
ΔΕ 25/7 - ΤΡ 26/7	ΑΦΙΕΡΩΜΑ ΦΙΝΟΣ ΦΙΛΜ
ΤΕ 27/7 - ΠΕ 28/7	Η ΕΠΟΧΗ ΤΩΝ ΠΑΓΕΤΩΝΩΝ
ΠΑ 29/7 - ΣΑ 30/7 - ΚΥ 31/7	THE CLAN
ΔΕ 1/8 - ΤΡ 2/8	Ο ΚΥΡΙΟΣ ΧΟΛΜΣ
ΤΕ 3/8 - ΠΕ 4/8	THE MINIONS
ΠΑ 5/8 - ΣΑ 6/8 - ΚΥ 7/8	STAR TREK
ΔΕ 8/8 - ΤΡ 9/8	THE NICE GUYS
ΤΕ 10/8 - ΠΕ 11/8	ΤΟ ΜΑΓΙΚΟ ΣΠΙΤΙ
ΠΑ 12/8 - ΣΑ 13/8	QUO VADO?
ΤΕ 17/8 - ΠΕ 18/8	ΧΑΪΝΤΙ
ΠΑ 19/8 - ΣΑ 20/8 - ΚΥ 21/8	A HOLOGRAM FOR THE KING
ΔΕ 22/8 - ΤΡ 23/8	ΟΙ ΣΟΥΦΡΑΖΕΤΕΣ
ΤΕ 24/8 - ΠΕ 25/8	PETE'S DRAGON
ΠΑ 26/8 - ΣΑ 27/8 - ΚΥ 28/8	DEADPOOL
ΔΕ 29/8 - ΤΡ 30/8	45 ΧΡΟΝΙΑ
ΤΕ 31/8 - ΠΕ 1/9	Ο ΜΙΚΡΟΣ ΠΡΙΓΚΙΠΑΣ
ΠΑ 2/9 - ΣΑ 3/9 - ΚΥ 4/9	SPOTLIGHT
ΔΕ 5/9 - ΤΡ 6/9	ΟΙ ΜΙΣΗΤΟΙ ΟΧΤΩ
ΤΕ 7/9 - ΠΕ 8/9	ΖΩΟΥΠΟΛΗ
ΠΑ 9/9 - ΣΑ 10/9 - ΚΥ 11/9	ΚΑΦΕ SOCIETY



33

Cine

Μάρθα Καραγιάννη

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.

ΔΕ 4.7 / ΤΡ 5.7



Ουζερί Τσιτσάνης

του Μανούσου Μανουσάκης

Παραγωγή: Μαρία Μανουσάκη

Σκηνοθεσία: Μανούσος Μανουσάκης

Σενάριο: Βασίλης Σπηλιόπουλος, Αντα Γκουρμπαλή, Μανούσος Μανουσάκης

Πρωταγωνιστούν: Ανδρέας Κωνσταντίνου, Χάρης Φραγκούλης, Χριστίνα Χειλά-Φαμέλη, Βασιλική Τρουφάκου, Γιάννης Στάνκογλου, Γεράσιμος Σκιαδαρέσης, Λάκης Κομνηνός, Αλμπέρτο Εσκενάζι, Μαρία Καβουκίδου, Μιχάλης Αεράκης, Γιάννης Αϊβαζής, Ξανθή Γεωργίου, Θοδωρής Αντωνιάδης

Διάρκεια: 116 λεπτά

Θεσσαλονίκη, 1942-1943. Στην υπό γερμανική κατοχή πόλη, ο Γιώργος και η Εστρέα είναι ερωτευμένοι. Όμως ο έρωτας ανάμεσα σε έναν Χριστιανό και μία Εβραία είναι απαγορευμένος. Εκεί ο μεγάλος Έλληνας συνθέτης Βασίλης Τσιτσάνης διανύει τα πιο δημιουργικά του χρόνια και συνθέτει τα πιο γνωστά του τραγούδια, ανάμεσα στα οποία και την καθοριστική Συννεφιασμένη Κυριακή.

Τοποθετημένο σε μια τραγική στιγμή της παγκόσμιας ιστορίας και μιλώντας για κάτι που στην Ελλάδα παρέμεινε αποσιωπημένο για πολλά χρόνια, την εξόντωση των Ελλήνων Εβραίων της Θεσσαλονίκης (κι όχι μόνο) από τους Γερμανούς, το φιλμ του Μανούσου Μανουσάκη έμοιαζε ικανό να προσφέρει λαϊκό σινεμά και συναισθηματική και πολιτική αιχμή.

Στις 9:00μ.μ.

ΤΕ 6.7 / ΠΕ 7.7



Τα Μυαλά που Κουβαλάς

Inside Out

των Πιτ Ντόκτερ, Ρόνι Ντελ Κάρμεν

Παραγωγή: Τζόνας Ριβέρα

Σκηνοθεσία: Πιτ Ντόκτερ, Ρόνι Ντελ Κάρμεν

Σενάριο: Πιτ Ντόκτερ, Μεγκ ΛεΦοβ, Τζος Κούλεϊ

Μοντάζ: Κέβιν Νόλτινγκ

Μουσική: Μάικλ Τζιακίνο

Με τις φωνές των: Εϊμι Πόλερ, Φίλις Σμιθ, Μπιλ Χέιντερ, Λούις Μπλακ, Μίντι Κέιλινγκ, Ρίτσαρντ Κάιντ, Κέιτλιν Ντίας, Νταϊάν Λέιν, Κάλ ΜακΛάχλαν / στα ελληνικά: Νάντια Κοντογεώργη, Άντρια Ράππη, Τηλέμαχος Κρεβάικας, Λευτέρης Ελευθερίου, Κώστας Δαρλάσης

Διάρκεια: 102 λεπτά

Η Ράιλι είναι ένα μικρό κοριτσάκι που όταν γεννιέται έχει μόνο χαρά (για 33 ολόκληρα δευτερόλεπτα, όπως μας πληροφορεί η κεντρική μας ηρωίδα, η «Χαρά»). Αμέσως μετά κλαίει και γεννιέται η Λύπη. Ακολουθούν ο Φόβος, ο Θυμός, η Αηδία (ειδικά για ό,τι έχει να κάνει με το μπρόκολο!). Η Χαρά όμως είναι αισιόδοξη. Η Ράιλι έχει φτάσει στα 7 της χρόνια, ένα ευτυχισμένο κοριτσάκι με τη μαμά και τον μπαμπά της, στο σπίτι τους στη Μινεσότα.

Cine

Μάρθα Καραγιάννη

32

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.



ΠΑ 8.7 / ΣΑ 9.7 / ΚΥ 10.7

Star Wars: Η Δύναμη Ξυπνάει

Star Wars VII: The Force Awakens
του Τζέι Τζέι Εϊμπραμς

Παραγωγή: Κάθλιν Κένεντι, Τζέι Τζέι Εϊμπραμς
Σκηνοθεσία: Τζέι Τζέι Εϊμπραμς
Σενάριο: Λόρενς Κάσταν, Τζέι Τζέι Εϊμπραμς
Πρωταγωνιστούν: Τζον Μπογιέγκα, Ντέιζι Ρίντλεϊ, Ανταμ Ντράι-
βερ, Οσκαρ Αϊζακ, Αντι Σέρκις, Ντόμναλ Γκλίσον, Μαξ φον Σίντοφ,
Χάρισον Φορντ, Κάρι Φίσερ, Λουπίτα Νιόνγκο
Διάρκεια: 135 λεπτά

Ο Τζέι Τζέι Εϊμπραμς ψάχνει τον Λουκ Σκαϊγουόκερ, αλλά στη διαδρομή ανακαλύπτει το δικό του ιερό δισκοπότηρο: ένα βαθιά συγκινητικό φιλμ, φόρο τιμής στο μύθο του «Star Wars», στη νέα γενιά των θεατών του και το ίδιο το σινεμά του entertainment. Είναι το αποτέλεσμα μια μαγικής στιγμής, όπου ένα αόρατο μαγνητικό πεδίο μοιάζει να μάζεψε γύρω από τον Εϊμπραμς όλα όσα θα χρειαζόταν για να συνεχίσει το μύθο από εκεί που τον σταμάτησε η «Επιστροφή των Τζεντάι» πίσω στο 1983.

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.

ΔΕ 11.7 / ΤΡ 12.7



Νοτιάς

του Τάσου Μπουλμέτη

Παραγωγή: Τάσος Μπουλμέτης
Σκηνοθεσία: Τάσος Μπουλμέτης
Σενάριο: Τάσος Μπουλμέτης
Φωτογραφία: Σίμος Σαρκετζής
Μοντάζ: Γιώργος Μαυροψαρίδης
Μουσική: Ευανθία Ρεμπούτσικα
Πρωταγωνιστούν: Γιάννης Νιάρρος, Μελισσάνθη Μάχουτ, Χαρά
Μάτα Γιαννάτου, Θέμης Πάνου, Μαρία Καλλιμάνη, Ταξιάρχης
Χάνος, Αργύρης Ξάφης, Ερρίκος Λίτσης, Ομηρος Πουλάκης
Διάρκεια: 99 λεπτά

Δεκατρία χρόνια μετά την «Πολιτική Κουζίνα» ο Τάσος Μπουλμέτης επιστρέφει με μια ταινία προσωπική και μυθική μαζί, φτιαγμένη από τις πιο τρυφερές αλλά και προφητικές μνήμες μιας ολόκληρης χώρας.

Από τη μέρα που εμφανίζονται στον Σταύρο οι πρώτες ερωτικές ανησυχίες φουντώνει και η επιθυμία του να λέει ιστορίες με ένα δικό του, ανατρεπτικό, τρόπο. Οι ταραχώδεις, αλλά και ταυτόχρονα πολλά υποσχόμενες για την Ελλάδα, δεκαετίες του '60, '70 και '80 πυροδοτούν τη φαντασία του ασταμάτητα. Στο ταξίδι από την εφηβεία προς την ενηλικίωση, για να κατακτήσει αυτά που ποθεί, θα σκαρφιστεί ιστορίες για αρχαίους μύθους, μακρινά ταξίδια και όμορφες γυναίκες. Όταν έρθει αντιμέτωπος με την πραγματικότητα, θα κάνει τις ιστορίες του εικόνες, και θα ανακαλύψει τον εαυτό του.

31



Μάρθα Καραγιάννη

Στις 9:00μ.μ.

**ΤΕ 13.7 / ΠΕ 14.7****Kung Fu Panda 3**

των Αλεσάντρο Καρλόνη, Τζένιφερ Γιου

Παραγωγή: Μελίσα Κομπ

Σκηνοθεσία: Αλεσάντρο Καρλόνη, Τζένιφερ Γιου

Σενάριο: Τζόνathan Αϊμπελ, Γκλεν Μπέργκερ

Μοντάζ: Κλέαρ Νάιτ

Μουσική: Χανς Τσίμερ

Με τις φωνές των: Τζακ Μπλακ, Αντζελίνα Τζολί, Ντάστιν Χόφμαν,

Τζ. Κ. Σίμονς, Τζάκι Τσαν, Λούσι Λιου, Σεθ Ρόγκεν, Μπράιαν

Κράνστον

Διάρκεια: 95 λεπτά

Και στην τρίτη του περιπέτεια, το «Kung Fu Panda» παραμένει εκείνη η αξιολάτρευτα διασκεδαστική και πανέμορφη ταινία για την πολεμική τέχνη της ζωής.

Όταν ο για χρόνια χαμένος πατέρας του Πο ξαφνικά επανεμφανίζεται, οι δυο τους ταξιδεύουν σε έναν μυστικό παράδεισο όπου κατοικούν αρκουδάκια πάντα. Όμως, όταν ο υπερφυσικός κακός Κάι αρχίζει να σαρώνει την Κίνα νικώντας όλους τους πολεμιστές κουγκ-φου, ο Πο πρέπει να κάνει το αδύνατο - να γίνει ο δάσκαλος που οφείλει να εκπαιδεύσει όλους τους αδελφούς και αραχτούς συντρόφους του για να γίνουν η απόλυτη συμμορία Kung Fu Panda.

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.**ΠΑ 15.7/ΣΑ 16.7/ΚΥ 17.7****Το Παιχνίδι του Χρήματος**

Money Monster

της Τζόντι Φόστερ

Παραγωγή: Λάρα Αλαμεντίν, Τζορτζ Κλούνεϊ, Ντάνιελ Ντουμπίκι,

Γκραντ Χέσλοβ

Σκηνοθεσία: Τζόντι Φόστερ

Σενάριο: Αλαν Ντι Φιόρε, Τζιμ Κουφ, Τζέιμι Λίντεν

Φωτογραφία: Μάθιου Λίμπτικ

Μοντάζ: Ματ Τσεσ

Μουσική: Ντόμινικ Λιούις

Πρωταγωνιστούν: Τζορτζ Κλούνεϊ, Τζούλια Ρόμπερτς, Τζακ Ο'

Κόνελ, Τζιανκάρλο Εσπόζιτο, Ντομινίκ Γουέστ

Διάρκεια: 98 λεπτά

Η Τζόντι Φόστερ σκηνοθετεί τον Τζορτζ Κλούνεϊ, την Τζούλια Ρόμπερτς και τον Τζακ Ο' Κόνελ στη δίνη της οικονομικής κρίσης.

Ο Λι Γκέιτς είναι οικονομικός αναλυτής που η άκρως δημοφιλής εκπομπή του τον έχει καταξιώσει ως έναν από τους γουρού της Wall Street. Μετά τη λυσσαλέα προώθηση μιας μετοχής φούσκας, ένας οργισμένος επενδυτής εισβάλλει στο στούντιο και σε απευθείας live μετάδοση κρατάει όμηρους τον διάσημο αναλυτή και την Πάτι Φεν, παραγωγό της εκπομπής του. Καθώς ξεδιπλώνονται οι πτυχές μια τεράστιας οικονομικής απάτης, οι Γκέιτς και Φεν προσπαθούν παράλληλα να βρουν τρόπο να παραμείνουν ζωντανοί.

Cine Μάρθα Καραγιάννη

30



ΔΕ 18.7 / ΤΡ 19.7

ΑΦΙΕΡΩΜΑ

ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ

ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ

Η Finos Film αποτελεί ένα από τα πιο σημαντικά κεφάλαια του Ελληνικού Κινηματογράφου. Η ιστορία της Φίνος Φιλμ και του ιδρυτή της Φιλοποίμενα Φίνου είναι γεμάτη από διακρίσεις σε πανελλαδικό, αλλά και παγκόσμιο επίπεδο. Η μεγαλύτερη, όμως, από αυτές είναι η διαχρονική αξία που αποκτήσανε οι ταινίες με το σήμα FF. Πίσω από το θρυλικό σήμα της Finos Film κρύβεται η ευφυΐα, ο οραματισμός, η φαντασία και η ευρηματικότητα του αφοσιωμένου δημιουργού της: του Φιλοποίμενα Φίνου.

Ώρες προβολής ταινιών:

Δευτέρα 9μ.μ.

Τρίτη 9μ.μ. & 11μ.μ.

Ευχαριστούμε την εταιρία Finos Film για τη δωρεάν παραχώρηση του δικαιώματος προβολής των ταινιών

Στις 9:00μ.μ.



ΤΕ 20.7 / ΠΕ 21.7

Ο Μεγάλος Φιλικός Γίγαντας

The BFG

Οικογενειακή, Φαντασίας

Παραγωγή: 2016, Ηνωμένες Πολιτείες Αμερικής

Σκηνοθεσία: Steven Spielberg

Σενάριο: Melissa Mathison, Roald Dahl

Ηθοποιοί: Bill Hader, Jemaine Clement, Mark Rylance, Matt Frewer,

Σlafur Darrí Σlafsson, Penelope Wilton, Rebecca Hall, Ruby Barnhill

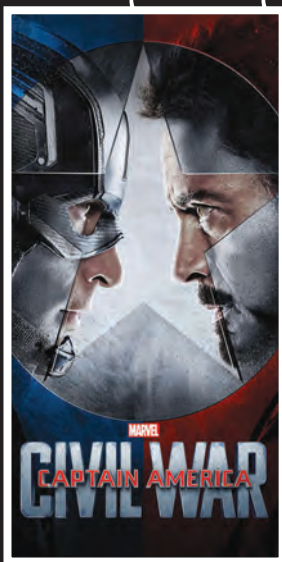
Δεκατρία χρόνια μετά την «Πολίτικη Κουζίνα» ο Τάσος Μπουλμέτης επιστρέφει με μια ταινία προσωπική και μυθική μαζί, φτιαγμένη από τις πιο τρυφερές αλλά και προφητικές μνήμες μιας ολόκληρης χώρας.

Από τη μέρα που εμφανίζονται στον Σταύρο οι πρώτες ερωτικές ανησυχίες φουντώνει και η επιθυμία του να λέει ιστορίες με ένα δικό του, ανατρεπτικό, τρόπο. Οι ταραχώδεις, αλλά και ταυτόχρονα πολλά υποσχόμενες για την Ελλάδα, δεκαετίες του '60, '70 και '80 πυροδοτούν τη φαντασία του ασταμάτητα. Στο ταξίδι από την εφηβεία προς την ενηλικίωση, για να κατακτήσει αυτά που ποθεί, θα σκαρφιστεί ιστορίες για αρχαίους μύθους, μακρινά ταξίδια και όμορφες γυναίκες. Όταν έρθει αντιμέτωπος με την πραγματικότητα, θα κάνει τις ιστορίες του εικόνες, και θα ανακαλύψει τον εαυτό του.

29

Cine

Μάρθα Καραγιάννη



Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.

ΠΑ 22.7 / ΣΑ 23.7 / ΚΥ 24.7**Captain America: Εμφύλιος Πόλεμος**Captain America: Civil War
των Αντονι και Τζο Ρούσο

Παραγωγή: Κέβιν Φάιγκ

Σκηνοθεσία: Αντονι και Τζο Ρούσο

Σενάριο: Κρίστοφερ Μάρκους, Στίβεν ΜακΦίλι, Μαρκ Μίλαρ, Τζο Σάμον, Τζακ Κίρμπι

Πρωταγωνιστούν: Κρις Εβανς, Ρόμπερτ Ντάουνι Τζούνιορ, Σκάρλετ Τζοχάνσον, Ελιζαμπεθ Ολσεν, Πολ Ραντ, Μαρίσα Τομέι, Αντονι Μακί, Τζέρεμι Ρένερ, Πολ Μπέτανι, Σεμπάστιαν Σταν, Τομ Χόλαντ, Μάρτιν Φρίμαν, Εμιλι Βαν Καμπ, Ντάνιελ Μπρουλ, Τσάντγουικ Μπόσμαν

Διάρκεια: 147 λεπτά

Με διαφορά η καλύτερη ταινία... των Avengers μέχρι και σήμερα, το τρίτο μέρος του Captain America είναι (δυστυχώς ή ευτυχώς) ο λόγος για τον οποίο η Marvel μπορεί να συνεχίσει να γυρίζει ταινίες στο διηνεκές.

Τι είναι αυτό που θα κάνει τον Κάπτεν Αμέρικα να έρθει σε σύγκρουση με τους Εκδικητές και θα προκαλέσει εμφύλιο πόλεμο στους κόλπους των άλλοτε ενωμένων σα γροθιά υπερηρώων; Η απάντηση βρίσκεται στο όνομα του Μπάκι Μπαρνς, πιο γνωστού ως Ο Στρατιώτης του Χειμώνα, ο οποίος αφού έκανε άνω κάτω το σύμπαν του Κάπτεν Αμερικά στη δεύτερη κινηματογραφική του περιπέτεια, επιστρέφει για να δοκιμάσει τα όρια της φιλίας κόντρα στη μάχη ανάμεσα στο καλό και το κακό.

ΔΕ 25.7 / ΤΡ 26.7**ΑΦΙΕΡΩΜΑ****ΕΛΛΗΝΙΚΟΣ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΣ****ΕΙΣΟΔΟΣ ΕΛΕΥΘΕΡΗ**

Η Finos Film αποτελεί ένα από τα πιο σημαντικά κεφάλαια του Ελληνικού Κινηματογράφου. Η ιστορία της Φίνος Φιλμ και του ιδρυτή της Φιλοποίμενα Φίνου είναι γεμάτη από διακρίσεις σε πανελλαδικό, αλλά και παγκόσμιο επίπεδο. Η μεγαλύτερη, όμως, από αυτές είναι η διαχρονική αξία που αποκτήσανε οι ταινίες με το σήμα FF. Πίσω από το θρυλικό σήμα της Finos Film κρύβεται η ευφυΐα, ο οραματισμός, η φαντασία και η ευρηματικότητα του αφοσιωμένου δημιουργού της: του Φιλοποίμενα Φίνου.

Ώρες προβολής ταινιών:

Δευτέρα 9μ.μ.

Τρίτη 9μ.μ. & 11μ.μ.

Ευχαριστούμε την εταιρία Finos Film για την δωρεάν παραχώρηση του δικαιώματος προβολής των ταινιών

Cine

Μάρθα Καραγιάννη

28

Στις 9:00μ.μ.



ΤΕ 27.7 / ΠΕ 28.7

Η Εποχή των Παγετώνων 4: Ο Χορός των Ηπείρων

Free State Of Jones

Παραγωγή: Λόρι Φόρτε
Σκηνοθεσία: Στιβ Μαρτίνο, Μάικλ
Θερμάγιερ
Σενάριο: Μάικλ Μπεργκ, Τζέισον
Φουκς, Μάικ Ραϊς
Διάρκεια: 93 λεπτά

Ο Σκρατ και η παρέα του επιστρέφουν για τέταρτη φορά. Λιγότερο αστείοι και μάλλον κουρασμένοι. Εκτός φυσικά από τον λατρεμένο, μονομανή προϊστορικό σκίουρο, που έχει κερδίσει με το... βελανίδι του, μια θέση στο πάνθεον των αθάνατων ζωγραφιστών ηρώων.

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.



ΠΑ 29.7 / ΣΑ 30.7 / ΚΥ 31.7

Η Φαμίλια

El Clan

του Πάμπλο Τραπέρο

Σκηνοθεσία: Πάμπλο Τραπέρο
Πρωταγωνιστούν: Αντονία Μπενγκοεσέα, Γκαστόν Κοτσιαράλε, Γκιγιέρμο Φραντσέλα, Στεφάνια Κοσέλ, Πίτερ Λαντζάνι, Φράνκο Μζίνι, Λίλι Πόποβιτς, Γκιζέλ Μότα, Φερνάντο Μιρό
Διάρκεια: 110 λεπτά

Μπουένος Αϊρες, 1983. Η Χούντα έχει πέσει και ο Αρχιμίδης Πούτσιο, απόστρατος βασανιστής, δεν έχει αντικείμενο. Ή έτσι θέλει να νομίζουμε. Με τη βοήθεια των γιων του και τη σιωπηλή συνενοχή της δασκάλας γυναίκας του και των έφηβων κοριτσιών του ο επιβλητικός πατριάρχης συνεχίζει να «εξαφανίζει» κόσμο. Αυτή τη φορά όμως όχι λόγω των πολιτικών τους φρονημάτων. Αλλά για χρήματα.

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.



ΔΕ 1.8 / ΤΡ 2.8

Ο Κύριος Χολμς

Mr. Holmes

Σκηνοθεσία: Μπιλ Κόντον
Σενάριο: Τζέφρι Χάτσερ
Φωτογραφία: Τομπιάας Α. Σλίσερ
Μοντάζ: Βιρτζίνια Κατζ
Μουσική: Κάρτερ Μπέργουελ
Πρωταγωνιστούν: Ιαν ΜακΚέλεν, Μάιλο Πάρκερ, Λόρα Λίνεϊ, Χάτι Μόραχαν
Διάρκεια: 104 λεπτά

Το 1947, ένας ηλικιωμένος πλέον Σέρλοκ Χολμς, επιστρέφει από ένα ταξίδι στην Ιαπωνία στο απομακρυσμένο παραθαλάσσιο σπίτι του, και περνάει το τέλος των ημερών του φροντίζοντας τις μέλισσες του. Μόνη του συντροφιά, η οικονόμος και ο νεαρός γιος της. Παλεύοντας με τις δυνάμεις του μυαλού του που τον εγκαταλείπουν, ο Χολμς βασίζεται στο νεαρό αγόρι για να αναφέρει τις αναμνήσεις της τελευταίας του υπόθεσης που τον έκαναν να παραιτηθεί. Αναζητεί απαντήσεις στα μυστήρια της ζωής και της αγάπης - πριν να είναι αργά.

27



Μάρθα Καραγιάννη

Στις 9:00μ.μ.

ΤΕ 3.8 / ΠΕ 4.8

Minions

των Κάιλ Μπαλντά, Πιέρ Κοφέν



Παραγωγή: Τζάνετ Χίλι, Κρίστοφερ Μελεντάντρι

Σκηνοθεσία: Κάιλ Μπαλντά, Πιέρ Κοφέν

Σενάριο: Μπράιαν Λιντς

Μοντάζ: Κλερ Ντότζσον

Μουσική: Χέτορ Περέιρα

Με τις φωνές των: Σάντρα Μπούλοκ, Τζον Χαμ, Μάικλ Κίτον, Στιβ Κούγκαν, Αλισον Τζάνει / στα ελληνικά: Κώστας Τσάκωνας, Δανάη Καλαχώρα, Χρήστος Θάνας, Σπύρος Τσεκούρας, Γιώργος Πετρόχειλος

Διάρκεια: 91 λεπτά

Είναι μικρά, κίτρινα, μιλούν πάμπολες γλώσσες, όλες χάλια, είναι πολλά και αεικίνητα, ατίθασα, έχουν όλα τα λάθος κίνητρα αλλά είναι πιστά κι αγαπησιάρικα και λατρεύουν τις μπανάνες - τα Μίνιον που γνωρίσαμε στα δύο «Εγώ, ο Απαισιότατος», είναι τα πιο αξιολάτρευτα πλάσματα που επινόησε (ή μήπως ανακάλυψε;) ο κόσμος του animation, οπότε μια ταινία αφιερωμένη μόνο σ' αυτά και στην ιστορία τους, δεν μπορεί παρά να είναι απολαυστική, ακόμα κι αν το σενάριό της δεν ανταποκρίνεται στην πρωτοτυπία και την αστείρευτη ενέργεια των ηρώων της.

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.

ΠΑ 5.8 / ΣΑ 6.8 / ΚΥ 7.8

Star Trek Into Darkness

Τζέι Τζέι Εϊμπραμς



Παραγωγή: Μπράιαν Μπερκ, Τζέι Τζέι Εϊμπραμς, Ρομπέρτο Ορτσι, Αλεξ Κούρτσμαν

Σκηνοθεσία: Τζέι Τζέι Εϊμπραμς

Σενάριο: Ρομπέρτο Ορτσι, Αλεξ Κούρτσμαν, Ντέιμον Λίντελοφ

Φωτογραφία: Νταν Μίντελ

Μοντάζ: Μάριαν Μπράντον, Μέρι Τζο Μέρκει

Μουσική: Μάικλ Τζιασίνο

Πρωταγωνιστούν: Κρις Πάιν, Ζάκαρι Κουίντο, Ζόι Σαντάνα, Αλις Ιβ, Μπένεντικτ Κάμπερμπατς, Σάμιον Πεγκ, Αντον Γιέλτσιν, Τζον Τσο, Μπρους Γκρίνγουντ, Καρλ Ερμπα, Πίτερ Ουέλερ

Διάρκεια: 132 λεπτά

Όταν το πλήρωμα του θρυλικού Enterprise καλείται να επιστρέψει στη Γη, ανακαλύπτει πως μια τρομοκρατική δύναμη που εδρεύει στην ίδια την οργάνωσή τους απειλεί τον κόσμο με πλήρη καταστροφή. Ο Κυβερνήτης Κερκ αναλαμβάνει επικεφαλής ενός ανθρωποκυνηγητού σε έναν εμπόλεμο κόσμο για να σταματήσει ένα άτομο - όπλο μαζικής καταστροφής. Καθώς οι ήρωές μας εμπλέκονται σε ένα στρατηγικό παιχνίδι ζωής και θανάτου, η αγάπη θα αμφισβητηθεί, φίλιες θα καταστραφούν και θυσίες θα πρέπει να γίνουν από τη μόνη οικογένεια που γνώρισε ποτέ ο Κερκ: το ίδιο το πλήρωμά του. Space: The Final Frontier. Ετοιμοί;

Cine Μάρθα Καραγιάννη

26

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.

ΔΕ 8.8 / ΤΡ 9.8



The Nice Guys

του Σέιν Μπλάκ

Παραγωγή: Τζόελ Σίλβερ
Σκηνοθεσία: Σέιν Μπλάκ
Σενάριο: Σέιν Μπλάκ, Αντονι Μπαγκαρότσι
Φωτογραφία: Φιλίπ Ρουσόλο
Μοντάζ: Τζόελ Νέγκρον
Μουσική: Ντέιβιντ Μπάκκλεϊ, Τζον Οτμαν
Πρωταγωνιστούν: Ράιαν Γκόσλινγκ, Ράσελ Κρόου, Ανγκούρι Ράις, Μάργκαρετ Κουόλεϊ, Ματ Μπόουμερ, Κιμ Μπάσιντζερ
Διάρκεια: 116 λεπτά

Λος Αντζελες, 1977.

Ο βαρύς κι ασήκωτος νεοϋρκέζος Τζάκσον Χίλι εργάζεται ως μπράβος - ιδιώτες τον προσλαμβάνουν για να σπέρνει το φόβο στους εχθρούς τους με τη σιδεροροθιά του. Ο χήρος και πατέρας μίας 13χρονης Χόλαντ Μαρτς είναι ιδιωτικός ντετέκτιβ - πληρώνεται για να βρίσκει χαμένους συγγενείς και να επιλύει περίεργες υποθέσεις. Όταν η Misty Mountain, μία σταρ της βιομηχανίας πορνό σκοτώνεται κάτω από μυστηριώδεις συνθήκες και μία ακόμα κοπέλα εξαφανίζεται (κι αναζητείται από πολλούς σκοτεινούς τύπους με όπλα), το αταίριαστο δίδυμο θα συναντηθεί και θα αποφασίσει να συνεργαστεί. Πρέπει να βρουν δικαιοσύνη στην προ-politically-correct εποχή του αμερικανικού ονείρου.

Στις 9:00μ.μ.

ΤΕ 10.8 / ΠΕ 11.8



Το Μαγικό Σπίτι

The House of Magic

των Μπεν Στάσεν, Ζερεμί Ντεγκριζόν

Παραγωγή: Νάντια Καμλίτσι, Αντριαν Πολιτόφσκι, Μπεν Στάσεν, Καρολίνε φαν Ισεγκεμ, Ζιλ Βάτερκεϊν
Σκηνοθεσία: Μπεν Στάσεν, Ζερεμί Ντεγκριζόν
Σενάριο: Τζέιμς Φλιν, Ντομινίκ Παρί, Μπεν Στάσεν
Μουσική: Ραμίν Ντζαγουάντι
Με τις φωνές των: Εβελίνα Αραπίδη, Κωνσταντίνα Γεωργαντά, Κώστας Δαρλάσης, Κωνσταντίνος Κακκανάς, Βάσια Λακουμέντα, Πόιμης Πέτρου, Διονυσία Τσιπριδίου, Γιάννης Υφαντής
Διάρκεια: 85 λεπτά

Σε πολυσύχναστο δρόμο της Βοστώνης, η πόρτα ενός αυτοκινήτου μισοανοίγει και οι «ιδιοκτήτες» πετούν στο πεζοδρόμιο τον μικρό τους κοκκινομάλλη γάτο. Το τρομαγμένο, ασυνήθιστο στις εξωτερικές απειλές ζώο περνά έναν εφιάλητη για να επιβιώσει από τα διερχόμενα αυτοκίνητα, τους αφιλόξενους περαστικούς, τα επιθετικά σκυλιά της περιοχής. Βρίσκει ως τελευταίο καταφύγιο έναν παλιό πύργο σε απόμερο στενό της προαστιακής περιοχής. Ένα στοιχειωμένο σπίτι που όλοι, άνθρωποι και ζώα, φοβούνται να μπουν. Όταν ο γατούλης εισχωρήσει στα άδυτα του παλιού αρχοντικού, θα διαπιστώσει ότι αυτό είναι το σπίτι κι εργαστήρι ενός γέρου μάγου, του καλόκαρδου Λορέντζο.

25

Cine

Μάρθα Καραγιάννη

— Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ. —



ΠΑ 12.8 / ΣΑ 13.8

Που πάω Θεέ μου;

Quo vado?

Σκηνοθεσία: Τζενάρο Νουνζιάντε
Ηθοποιοί: Τσέκο Ζαλόνε, Ελεονόρα Τζιοβανάννι, Μαουρίτσιο Μικέλι
Είδος: Κωμωδία

Η κωμωδία του φετινού καλοκαιριού! Η ταινία που έσπασε όλα τα ρεκόρ στο box office της Ιταλίας ξεπερνώντας τα \$72,000,000 σε εισπράξεις τις πρώτες 8 εβδομάδες προβολής της. Ένας Ιταλός δημόσιος υπάλληλος θα κάνει τα πάντα για να μη χάσει τη θέση του στο δημόσιο!

Στις 9:00μ.μ.



ΤΕ 17.8 / ΠΕ 18.8

Χάιντι

Heidi
του Αλέν Γκσπόνερ

Παραγωγή: Γιάκομπ Κλάουσεν, Λούκας Χόμπι, Ούλρικε Πουτς, Ρέτο Σέρλι
Σκηνοθεσία: Αλέν Γκσπόνερ
Σενάριο: Πέτρα Μπιοντίνα Βόλπερ
Φωτογραφία: Ματίας Φλάισερ
Μοντάζ: Μάικ Σέρερ
Μουσική: Νίκι Ράιζερ
Πρωταγωνιστούν: Ανούκ Στέφεν, Μπρούνο Γκανζ, Ισαμπέλ Οτμαν, Κιρίν Αγκρίτι, Καταρίνα Σούτλερ
Διάρκεια: 106 λεπτά

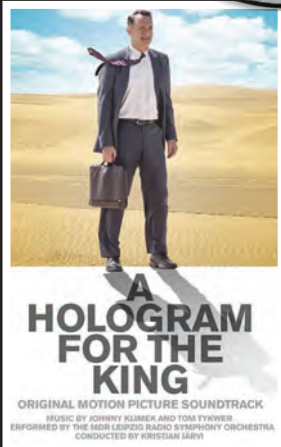
Η κλασική ιστορία της μικρής Χάιντι των μυθιστορημάτων της Γιохάνα Σπίρι σε νέα κινηματογραφική βερσιόν, για τους μικρούς, μη απαιτητικούς, θεατές. Όταν πεθαίνουν οι γονείς της Χάιντι και η θεία της βρίσκει δουλειά στη μακρινή Φρανκφούρτη, η μόνη επιλογή είναι ο βλοσυρός παππούς που μένει στην καλύβα τους στις Άλπεις. Ερημίτης, αποξενωμένος από την οικογένειά του και με τη φήμη ότι έχει σκοτώσει άνθρωπο να ψιθυρίζεται στο χωριό, ο γεροπαράξενος παππούς αρχικά δε θέλει καμία σχέση με το 8χρονο κοριτσάκι, μέχρι που εκείνη του κλέβει την καρδιά. Αποκομμένη από τον πολιτισμό, ελεύθερη στα βουνά και τη φύση, με μοναδικό φίλο τον πιτσιρικά βοσκό Πίτερ, η Χάιντι μεγαλώνει ευτυχισμένα και ξέγνοιαστα. Μέχρι που η θεία επιστρέφει για να την πάρει οικότροφη σ' ένα πλούσιο σπίτι στην Φρανκφούρτη και η ζωή της αλλάζει. Μαθαίνει να γράφει, να διαβάζει, να συμπεριφέρεται σαν μία μικρή κυρία. Όμως το βλέμμα της είναι πάντα μελαγχολικό και η καρδιά της ανήκει στα βουνά...

Cine

Μάρθα Καραγιάννη

24

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.



ΠΑ 19.8 / ΣΑ 20.8 / ΚΥ 21.8

Ένα Ολόγραμμα για τον Βασιλιά

A Hologram for the King

Σκηνοθεσία: Τομ Τικβέρ
Ηθοποιοί: Τομ Χανκς, Μπεν Γουίσοου, Αλεξάντερ Μπλακ, Σαρίτα Τσάουντχαρι, Τομ Σκέρριτ
Είδος: Δράμα, Κομεντί, Αισθηματική, Κωμωδία

Ένας Αμερικανός επιχειρηματίας (Τομ Χανκς) ταξιδεύει στη Σαουδική Αραβία για να πουλήσει την εφεύρεση του στον πάμπλουτο τοπικό μονάρχη. Εκεί θα αντιμετωπίσει πολλές δυσκολίες μέχρι να συναντήσει τελικά τον βασιλιά, ενώ θα γνωρίσει τον έρωτα στα μάτια μιας γοητευτικής γυναίκας.

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.

ΔΕ 22.8 / ΤΡ 23.8



Σουφραζέτες

Suffragette
της Σάρα Γκέιβρόν

Μεγάλη Βρετανία, 2015, Εγχρωμο
Παραγωγή: Αλισον Οουεν, Φέι Γουόρντ
Σκηνοθεσία: Σάρα Γκέιβρόν
Σενάριο: Εϊμπι Μόργκαν
Φωτογραφία: Εντουαρντ Γκράου
Μοντάζ: Μπάρνεϊ Πάλινγκ
Μουσική: Αλεξάντρ Ντεσπλά
Πρωταγωνιστούν: Κάρει Μάλιγκαν, Έλενα Μπόναμ Κάρτερ, Μέριλ Στριπ, Μπεν Γουίσοου, Μπρένταν Γκλίζον, Αν Μαρί Νταφ
Διάρκεια: 106 λεπτά

Μια ταινία «γυναικεία υπόθεση», για μια ιστορία που δεν αφορά μόνο στις γυναίκες. Η ιστορία του κινήματος υπέρ του δικαιώματος ψήφου στις γυναίκες. Οι Σουφραζέτες δεν προέρχονταν από αριστοκρατικές τάξεις, ήταν εργαζόμενες γυναίκες που συνειδητοποίησαν ότι η ειρηνική διαμαρτυρία δεν έφερνε αποτελέσματα. Στραμμένες στη βία ως τη μόνη διέξοδο, ήταν έτοιμες να χάσουν τα πάντα στον αγώνα τους για ισότητα: τις δουλειές τους, τα σπίτια τους, τα παιδιά τους, τις ζωές τους. Η Μοντ είναι μία από αυτές.

Αν χρειάζοσασταν μια ακόμη απόδειξη πως μια ενδιαφέρουσα ιστορία ή απλά ή Ιστορία δεν αρκεί για να κάνεις μια καλή ταινία, «οι Σουφραζέτες» είναι εδώ για να σας την προσφέρουν. Το φιλμ ξεκινά από ένα μέρος γεμάτο καλές προθέσεις για να χαθεί στην κόλαση των καλοφτιαγμένων, καθώς πρέπει κλισέ, αδυνατώντας να χτίσει αληθινούς, ολοκληρωμένους χαρακτήρες, μη μπορώντας να ξεχωρίσει τους ήρωες από αυτά που συμβολίζουν, μπερδεύοντας την πολιτική πλευρά της ιστορίας που θέλει να πει με την μελοδραματική.

23

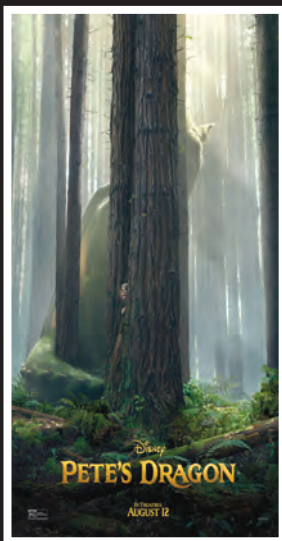


Μάρθα Καραγιάννη

Στις 9:00μ.μ.

ΤΕ 24.8 / ΠΕ 25.8**Ο ΠΙΤ και ο Δράκος του**

Pete's Dragon



Σκηνοθεσία: Ντέιβιντ Λόουερι
 Ηθοποιοί: Μπράις Ντάλας Χάουαρντ, Ρόμπερτ Ρέντφορντ, Κάρλ Έρμαν, Γουές Μπέντλεϊ, Ούνα Λόρενς
 Είδος: Περιπέτεια, Οικογενειακή

Ο σκηνοθέτης Davi Lowery (Ain't Them Bodies Saints) μέσα από μια πιο σύγχρονη ματιά μάς παρουσιάζει μία ιστορία για το πώς η πίστη μας σε κάτι μπορεί να αλλάξει δραματικά τη ζωή μας και τον τρόπο που βλέπουμε και αντιμετωπίζουμε τα πράγματα. Σε πρωταγωνιστικό ρόλο η Bryce Dallas Howard (The Help) που είναι η Grace, μια δασοφύλακας, η οποία είναι αυτή που ανακαλύπτει τον δράκοντα, τον Elliott. Ο βραβευμένος με Όσκαρ Robert Redford υποδύεται τον πατέρα της. Υπεύθυνη για τα ειδικά εφέ και το ζωντάνεμα του δράκου είναι η διάσημη εταιρεία WETA Digital που ίδρυσε ο Peter Jackson και εδρεύει στη Νέα Ζηλανδία. Η ταινία συνδυάζει με μαεστρία ρεαλιστικά γυρίσματα και ειδικά εφέ. Ένα ορφανό παιδί προσπαθεί να ξεφύγει από τους δεσποτικούς θετούς γονείς του με τη βοήθεια ενός δράκου και ενός ζευγαριού που ζει σε έναν φάρο.

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.

ΠΑ 26.8 / ΣΑ 27.8 / ΚΥ 28.8**Deadpool**

του Τιμ Μίλερ

Παραγωγή: Σάιμον Κίνπεργκ, Ράιαν Ρέινολντς, Λόρεν Σούλερ Ντόνερ

Σκηνοθεσία: Τιμ Μίλερ
 Σενάριο: Ρετ Ρις, Πολ Γουέρνικ
 Μοντάζ: Τζούλιαν Κλαρκ
 Μουσική: Junkie XL

Πρωταγωνιστούν: Ράιαν Ρέινολντς, Μορένα Μπακάριν, Εντ Σκριν, Τζίνα Κάρανο, Τ.Τζ. Μίλερ, Μπριάννα Χίλντεμπραντ
 Διάρκεια: 108 λεπτά

Ο Ουέιντ Ουίλσον είναι ένας πρώην πράκτορας των Ειδικών Δυνάμεων και νυν μισθοφόρος, ο οποίος όταν μαθαίνει ότι πάσχει από ανίατη ασθένεια ετοιμάζεται να ξεκινήσει μια νέα ζωή μαζί με την κοπέλα του, τη Βανέσα. Μη έχοντας άλλες επιλογές, αποφασίζει να δοκιμάσει ένα μη-εγκεκριμένο πείραμα για να θεραπευθεί, όμως τα πράγματα δεν πάνε όπως περίμενε και το πείραμα τον αφήνει παραμορφωμένο, φυλακισμένο, αλλά και με την ικανότητα να θεραπεύεται πολύ γρήγορα. Παρόλο που καταφέρνει να αποδράσει από το εργαστήριο-φυλακή όπου έγινε το πείραμα, ο Ουέιντ δεν τολμά να προσεγγίσει και πάλι τη Βανέσα και απομένει χωρίς ίχνος της παλιάς του ζωής. Οπλισμένος με νέες ικανότητες και μία σκοτεινή, διεισδυτική αίσθηση του χιούμορ, υιοθετεί το alter ego Deadpool και αποφασίζει να κυνηγήσει τον άνδρα που κατέστρεψε τη ζωή του.

Cine Μάρθα Καραγιάννη

22

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.

ΔΕ 29.8 / ΤΡ 30.8

45 Χρόνια

45 Years
του Αντριου Χέι



Μεγ. Βρετανία, 2015, Εγχρωμο
Παραγωγή: Τρίσταν Γκόλιγκερ
Σκηνοθεσία: Αντριου Χέι
Σενάριο: Αντριου Χέι (βασισμένος σ' ένα διήγημα του Ντέιβιντ Κόνστανταϊν)
Φωτογραφία: Λολ Κρόλεϊ
Μοντάζ: Τζόνathan Αλμπερτς
Πρωταγωνιστούν: Σάρλοτ Ράμπλινγκ, Τομ Κόρτνεϊ
Διάρκεια: 95 λεπτά

Ο Τζεφ και η Κέιτ Μέρσερ, ένα ζευγάρι 75χρονων που ζει σε μικρή κωμόπολη του Νόρφολκ, έχουν πάρτι το Σάββατο. Θα γιορτάσουν με όλους τους φίλους τους την 45η επέτειο των γάμων τους – παράξενη επιλογή, αλλά είχαν χάσει τα ολοστρογγυλα 40 τους όταν αυτά συνέπεσαν με την εγχείρηση ανοιχτής καρδιάς του Τζεφ. Θα γιορτάσουν με τους φίλους τους γιατί δεν έχουν άλλη οικογένεια. Καμία φωτογραφία στο ψυγείο, τους τοίχους, τα ράφια του ζεστού τους σπιτιού δεν υποδηλώνει παιδιά ή εγγόνια. Επέλεξαν να μείνουν οι δυο τους. Ενα αγαπημένο, ήσυχο ζευγάρι με τα διαβάσματα, τα πειράγματα, τις μουσικές και το λυκόσκυλό τους.

Στις 9:00μ.μ.

ΤΕ 31.8 / ΠΕ 1.9

Ο Μικρός Πρίγκιπας

The Little Prince
του Μαρκ Οσμπορν



Παραγωγή: Ντιμιτρί Ρασάμ, Πολ Ρασάμ, Ατόν Σουμάκ, Αλέξης Βονάρμπ
Σκηνοθεσία: Μαρκ Οσμπορν
Σενάριο: Αϊρίνα Μπρίγκναλ, Μπομπ Περισκέτι
Με τις φωνές των: Τζεφ Μπρίτζες, Μακένζι Φόι, Ρέιτσελ ΜακΑνταμς, Ράλι Οσμπορν, Πολ Ραντ, Μαριόν Κοτιγιάρ, Τζέιμς Φράνκο, Μπενίσιο Ντελ Τόρο, Ρίκι Τζερβέιζ, Πολ Τζιαμάτι / Στα ελληνικά: Κωνσταντής Μαυριάς, Αγγελος Λιάγκος, Κώστας Δαρλάσης, Αφροδίτη Αντωνάκη
Διάρκεια: 108 λεπτά

Είναι δύσκολο να κρίνεις τον «Μικρό Πρίγκιπα» ως ένα ακόμη computer animation στην εποχή της απόλυτης κυριαρχίας του είδους ως ένα από τα πιο πρωτοπόρα

φυτώρια μερικών από τις ωραιότερες ταινίες (όχι μόνο για παιδιά) που έχουν γυριστεί τις τελευταίες δεκαετίες.

Ο Μαρκ Οσμπορν (του υπέροχου «Kung Fu Panda») αναμετρείται εδώ με ένα από τα πιο θρυλικά παιδικά ανάγνωσματα του 20ου αιώνα, τον αριστουργηματικό «Μικρό Πρίγκιπα» του Αντουάν ντε Σεντ Εξπερί και προσπαθεί την ίδια ακριβώς στιγμή να φέρει το πνεύμα του στην εποχή μας και να μην προδώσει ούτε σελίδα από τη μαγεία του.

21

Cine

Μάρθα Καραγιάννη

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.

ΠΑ 2.9 / ΣΑ 3.9 / ΚΥ 4.9



Spotlight

του Τομ ΜακΚάρθι

Παραγωγή: Μάικλ Μπέντερμαν, Μπλάι Πέιγκον Φάουστ, Στιβ Γκόλιν, Νικόλ Ρόκλιν, Μάικλ Σούγκαρ
 Σκηνοθεσία: Τομ ΜακΚάρθι
 Σενάριο: Τζος Σίνγκερ, Τομ ΜακΚάρθι
 Πρωταγωνιστούν: Μαρκ Ραφάλο, Μάικλ Κίτον, Ρέιτσελ ΜακΑνταμς, Λιβ Σράμπερ, Τζον Σλέτερι, Στάνλεϊ Τούτσι, Μπιλι Κρούνταπ
 Διάρκεια: 128 λεπτά

Μία αληθινή ιστορία αποκάλυψης ενός σκανδάλου μετατρέπεται σε ένα στιβαρό, αλλά καθόλου επιδειξιμανές, πολιτικό θρίλερ. Και μία βαθιά υπόκλιση στην ξεχασμένη δύναμη της πραγματικής δημοσιογραφίας. Με καρδιά και ηθική. Βοστώνη, 2002. Τα μέλη της ομάδας ερευνητικών ρεπόρτερ της Boston Globe (που ονομάζεται «Spotlight») ακολουθούν μία σειρά στοιχείων που θέλουν έναν συνταξιούχο πλέον ιερέα να ήταν αναμειγμένος σε κατηγορίες σεξουαλικής κακοποίησης μικρών αγοριών και ανακαλύπτουν κάτι πολύ μεγαλύτερο. Ενα κύκλωμα παιδεραστίας και συγκαλύψης από την ίδια την Καθολική Εκκλησία: πάνω από 70 ιερείς φέρονται να είχαν κακοποιήσει μικρά παιδιά στη Βοστώνη, για περισσότερες από τρεις δεκαετίες, και τα εγκλήματα τους να έχουν αποσιωπηθεί από όλο τον συστημικό ιστό. Οι οικογένειες ντρέποντας, η κοινότητα σιωπούσε, η Εκκλησία απλά μετέφερε τους παιδεραστές σε άλλες ενορίες.

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.

ΔΕ 5.9 / ΤΡ 6.9



Οι Μισητοί Οκτώ

The Hateful Eight
 του Κουέντιν Ταραντίνο

Παραγωγή: Ρίτσαρντ Ν. Γκλαντστάιν, Σάνον Μακλντος, Στέισι Σερ
 Σκηνοθεσία: Κουέντιν Ταραντίνο
 Σενάριο: Κουέντιν Ταραντίνο
 Πρωταγωνιστούν: Σάμουελ Λ. Τζάκσον, Κερτ Ράσελ, Τζένιφερ Τζέισον Λι, Γουόλτον Γκόγκινς, Ντέμιαν Μπίσιρ, Τιμ Ροθ, Μάικλ Μάντσην, Μπρους Ντερν, Τσάνινγκ Τέιτουμ
 Διάρκεια: 167 λεπτά

Εξι ή οχτώ ή δώδεκα χρόνια μετά τον Εμφύλιο Πόλεμο, ο κυνηγός επικηρυγμένων Τζον Ρουθ και η «Κρατούμενη» Ντέιζι Ντόμεργκιου πηγαίνουν στην πόλη Red Rock, όπου ο Ρουθ, γνωστός στα μέρη αυτά ως ο «Κρεμάλας», σκοπεύει να φέρει την Ντόμεργκιου ενώπιον της δικαιοσύνης. Στο δρόμο, συναντούν δύο ξένους: τον ταγματάρχη Μαρκίς Γουόρεν, έναν μαύρο πρώην στρατιώτη του στρατού των Βορείων που πλέον έχει γίνει διαβόητος «Κυνηγός Κεφαλών», και τον Κρις Μάνιξ, έναν Νότιο αντάρτη που υποστηρίζει ότι είναι ο νέος «Σερφίφης» της πόλης. Χάνοντας τον δρόμο τους στην χιονοθύελλα, ο Ρουθ, η Ντόμεργκιου, ο Ουόρεν και ο Μάνιξ αναζητούν καταφύγιο σε ένα πανδοχείο σε ένα ορεινό πέρασμα.

Cine

Μάρθα Καραγιάννη

20

Στις 9:00μ.μ.



ΤΕ 7.9 / ΠΕ 8.9

Ζωούπολη

Zootropolis

Animation 2016

Έγχρ. Διάρκεια: 108'

Σκηνοθεσία Μπάριον Χάουαρντ, Ριτς Μουρ, Τζάρεντ Μπους

Η λαγουδίνα Τζούντι Χοπς που δεν συμβιβάζεται με την ιδέα της αγροτικής ρουτίνας, αποφασίζει να αναζητήσει την τύχη της στη συναρπαστική Ζωούπολη. Η αποδοχή της στο αστυνομικό σώμα δεν εξελίσσεται όπως ακριβώς φανταζόταν, αλλά μια υπόθεση εξαφάνισης της δίνει τη δυνατότητα να κάνει το όνειρό της πραγματικότητα. Ο Νικ Γουάιλντ, μια παμπόνηρη, επιρρεπής στην παραβατικότητα αλεπού, είναι ο μόνος που μπορεί να τη βοηθήσει.

Προβολές 9:00μ.μ. & 11:00μ.μ.



ΠΑ 9.9 / ΣΑ 10.9 / ΚΥ 11.9

Cafe Society

του Woody Allen

Είδος: Αισθηματική, Κωμωδία

Παραγωγής: 2016

Διάρκεια:

Χώρα: ΗΠΑ

Σκηνοθεσία: Woody Allen

Σενάριο: Woody Allen

Ηθοποιοί: Blake Lively, Corey Stoll, Jesse Eisenberg, Judy Davis, Kristen Stewart, Parker Posey, Paul Schneider, Steve Carell

Το "Cafe Society" είναι η ιστορία του Bobby, ενός Εβραίου από την Νέα Υόρκη της δεκαετίας του '30 που μετακομίζει στο Λος Άντζελες για να γίνει κινηματογραφικός ατζέντης στο πλευρό του θείου του. Εκεί θα γνωρίσει και θα ερωτευτεί την Vonnie, την βοηθό του θείου του. Το ζευγάρι θα περάσει από πολλές φάσεις όπως και η καριέρα και η οικογένεια του Bobby, με την ταινία να πηγαινει από το Hollywood στην Νέα Υόρκη και πίσω σε μια σύγκριση Ανατολής και Δύσης των Ηνωμένων Πολιτειών από το τον μάστορα της Νέας Υόρκης Woody Allen. Η ιστορία διαδραματίζεται στην διάρκεια 1935-1940. Ένα χρόνο μετά την πρεμιέρα του Irrational Man εκτός συναγωνισμού στις Κάννες, ο Woody Allen επανέρχεται στην Γαλλική Ριβιέρα αυτή τη φορά με το Cafe Society, που άνοιξε το Φεστιβάλ, όπως είχε κάνει το Midnight in Paris κάποια χρόνια πριν. Ο Allen καταφέρνει να μας δώσει κάποια μάλλον περίεργα 30's στην ταινία του, καθώς η εποχή πέρα από κάποια προφανή στερεότυπα δεν μεταδίδεται όπως θα περιμέναμε με τον σκηνοθέτη να καταφεύγει σε ένα σέπια χρώμα για να την αποδώσει, ένα χρώμα που ταιριάζει πάντως με το πόστερ του Φεστιβάλ των Καννών που δεν προσοδίδει όμως ιδιαίτερο ύφος και δεν βοηθά από μόνη του στην αφήγηση.